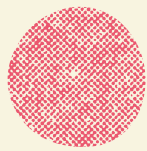
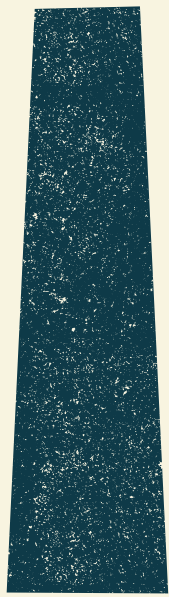


L'ÉTÉ DE  
VAOUR



saison  
culturelle  
2026

Scène conventionnée d'intérêt national  
« Art en Territoire »

# Envie de rejoindre l'aventure ?

Les façons de participer sont nombreuses : un week-end par-ci, un coup de main en semaine, ou plus régulièrement. Il y a mille et une manières de vous impliquer selon vos envies : conseil d'administration, commissions de travail à l'année, préparation et service de repas et boissons, diffusion des supports de communication, accueil du public. Ponctuellement sur les événements ou au cœur du projet associatif, votre aide est la bienvenue !

## Devenir un·e hébergeant·e

Si vous avez une chambre disponible, pourquoi ne pas devenir hébergeante dans l'année ou pendant le festival ? Accueillir un artiste, un technicien·ne ou même une bénévole, c'est une façon originale de participer et de vivre des moments de partage.

Une, deux, trois ou six nuits ? Reçu fiscal possible.

**Pour des infos et/ou nous rejoindre, écrivez à Alexandra : [benevolat@etedevaour.org](mailto:benevolat@etedevaour.org)**

---

## L'été de Vaour, c'est qui ?

### Une équipe salariée

**Mathilde Broudic** administration

**Guillaume Delage** régie générale

**Céline Lallemand** action culturelle et projets de territoire

**Alexandra Olmos** vie associative et production

**Manon Rambeau** coordination et programmation

**Emile Ricard** communication

### Un conseil d'administration

**Composé de 8 membres** avec

Jean-Marc Aspe, Roman Chelalou,

Sonia Cure, Thérèse Dulieu, Léa

Fabre, Véronique Janin, Lisa Matz,

Serge Renard

## Des commissions ouvertes

Une commission est animée par des adhérentes, des membres du conseil d'administration et des salariées. Son but est de participer activement à la conception du projet de L'été de Vaour à travers différentes thématiques. C'est un groupe de travail en autogestion qui se réunit régulièrement dans l'année pour réfléchir ensemble aux besoins du projet et le faire évoluer collectivement en accompagnant sa mise en œuvre.



# Les résidences de création

## Accompagner la création artistique

L'été de Vaour soutient des artistes dans leur processus de création artistique. Toute l'année nous accueillons des compagnies en résidence, on les héberge, on leur cuisine de bons petits plats pour qu'ils puissent, le temps d'une ou deux semaines, se consacrer à leurs nouveaux projets. Nous portons une attention aux nouvelles créations, aux démarches qui s'adressent au territoire et valorisent une proximité avec celles et ceux qui l'habitent.

Au Théâtre de la Commanderie, au Théâtre le Colombier ou dans les rues de nos villages, les compagnies écrivent, répètent, expérimentent. À l'issue de leurs recherches, on aime à convoquer un temps de rencontre avec les habitants : présentation d'une étape de leur travail, lecture, rencontre et papotage avec les artistes. Une jolie manière de découvrir les coulisses de la création.

**Cette année, nous avons la joie d'accueillir la Cie Le pOissOn sOluble, Les Boudeuses, La Fleur du Boucan et le Collectif Le G. Bistaki.**

---

## Les projets de territoire

### Investir un lieu et provoquer des rencontres

Les projets de territoire sont des aventures uniques et collectives. Elles se vivent grâce à la coopération entre les artistes, le territoire et ses habitantes et invitent à repenser les rapports entre public, art et territoire. Ces aventures questionnent nos rapports aux villages, aux paysages mais également à nos pratiques culturelles et sociales, et explorent de nouvelles manières de faire ensemble.

**Cette année, nous accueillons 2 projets de territoire.**

- **Malika Lapeyre**, avec la Cie d'arts de la rue et des champs PepperMINT, autour du projet d'empuancement par la danse : La Conjuración de Balkis. [Plus d'infos page 17](#)
- **Fred Billy** (Cie Ça Va Sans Dire) associé à **Yannick Jaulin**, autour de l'élaboration participative d'un spectacle sur les 40 ans de L'été de Vaour. [Plus d'infos page 10](#)

---

**On ne le dit jamais suffisamment,  
mais c'est grâce à votre temps, votre énergie  
que tout est possible à Vaour et ses alentours.**

**Un grand merci !**



# Les actions culturelles

## Pour les petits et les plus grands

Éveiller la curiosité, développer le sens critique et vivre le plaisir de la pratique artistique, voici les trois principaux objectifs des actions culturelles et de médiation qui nous tiennent à cœur.

Ponctuant différents moments dans l'année, les actions culturelles sont porteuses de sens pour former les plus jeunes, les plus vieux et les plus éloignés à être des spectateurs avertis d'aujourd'hui et de demain.

En tournant les pages, vous découvrirez les différentes actions et ateliers menées à l'année. En partenariat avec l'ADDA du Tarn, les réseaux d'écoles rurales du territoire, les collèges de Cordes-sur-Ciel et de Saint-Antonin, mais également avec diverses associations locales (Familles Rurales, Vivre Ensemble, Théâtre Le Colombier...).

---

## Graines de programmateur·rices

Un parcours toujours réinventé d'une douzaine de RDV, proposé à un groupe de jeunes de 10 à 13 ans (5<sup>e</sup> édition en 2026) pour voir des spectacles, pratiquer des jeux d'expression, affiner leur esprit critique, explorer les coulisses du spectacle vivant, découvrir des métiers, visiter un magnifique musée et l'œuvre d'un peintre-costumier du cirque, et participer à la vie d'un festival.



---

## Des actions pour le tout public

### Ateliers marionnettes par la Cie Mains d'Argile

Le 18 mai, un atelier à destination des personnes âgées ou isolées, suivi d'une rencontre avec les élèves de Penne et Vaour, autour de la séance scolaire de *Deux pierres* le 22 mai.

Projet mené en partenariat avec Familles Rurales.

### Actions culturelles avec la Cie PepperMINT

Plusieurs rendez-vous sont donnés autour de la création de la Cie PepperMINT. Une conférence dansée le 23 septembre à 18h, la restitution d'ateliers de pratiques le 11 octobre à 17h et une soirée DJ hip-hop le 21 novembre à 20h.

Projet mené avec la complicité d'associations de soutien aux femmes et de soutien aux mineurs isolés. [Plus d'infos page 17](#)



# Des ateliers et une programmation pour les scolaires

## « Hector, l'homme extraordinairement fort »

Cie La Bobèche

Accueilli en résidence de création en 2025, le spectacle de théâtre et de cirque de papier *Hector, l'homme extraordinairement fort*, reviendra en mai à la Commanderie pour une représentation scolaire.

**Ateliers les 4 et 5 mai**

**Représentation scolaire  
le jeudi 7 mai**

Pour les GS, CP, CE1, CE2 des écoles de Cordes-sur-Ciel et de Sainte-Croix

Avec l'appui du Réseau d'écoles Rurales

Le petit plus : représentation tout public le 13 juin à 18h à Saint-Antonin Noble Val – programmée par La Talveria, Tarn-et-Garonne Arts & Culture

---

## « Deux pierres »

Turak Théâtre

**Ateliers marionnettes en classe**

**Représentations scolaires  
le 21 mai au Colombier  
et le 22 mai à la Commanderie**

Projet construit en partenariat avec le Réseau d'écoles rurales pour les écoles des secteurs de Salles et de Vaour.



Pour plus d'informations sur les actions culturelles et les projets de territoire, écrivez à Céline : [territoire@etedeavaour.org](mailto:territoire@etedeavaour.org)

# La programmation en bref

Abonnez-vous à notre lettre d'info sur [www.etedevaour.org](http://www.etedevaour.org) pour recevoir toutes les actus, les détails de chaque date et plus encore !

**Vendredi 27 février à 20h30** Théâtre de la Commanderie (Vaour)

**Vida** Javier Aranda

**Samedi 7 mars à 20h30** Théâtre de la Commanderie (Vaour)

**Six pieds sur terre** Cie Lapsus

**Mardi 17 mars à 18h** Théâtre de la Commanderie (Vaour)

**Apéro mémoire**

**Vendredi 27 mars à 18h30** Théâtre de la Commanderie (Vaour)

**Ah les cons !** Cie Le pOissOn sOLuble

**Samedi 4 avril à 18h** Saint-Antonin-Noble-Val

**La fanfare d'occasion** Cie Le Plus Petit Espace Possible

**Vendred 10 avril à 18h30** Théâtre de la Commanderie (Vaour)

**La gerbe** Les Boudeuses

**Samedi 18 avril à 17h** Vaour

**AG de L'été de Vaour**

**Mercredi 22 avril à 18h** Théâtre de la Commanderie (Vaour)

**Apéro mémoire**

**Mercredi 13 mai à 14h** Théâtre de la Commanderie (Vaour)

**Tous au théâtre** 13ème rencontre théâtrale

**Vendredi 22 mai à 19h** Théâtre de la Commanderie (Vaour)

**Deux pierres** Turak Théâtre

**Jeudi 28 mai à 18h** Théâtre de la Commanderie (Vaour)

**Apéro mémoire**

**Vendredi 5 juin à 18h30** Théâtre de la Commanderie (Vaour)

**Humanøtopie** Cie La Fleur du Boucan

**Vendredi 19 juin à 18h** Théâtre de la Commanderie (Vaour)  
**Apéro mémoire**

**Samedi 20 juin** Vaour  
**Jour de fête** Fête du village

**Du 18 au 26 juillet** Sur le territoire  
**L'été vagabond**

**Du 4 au 9 août** Vaour  
**40<sup>ème</sup> Festival**

**5 et 6 septembre** Sur le territoire carmausin  
**Préambules du Nect'Arts festival**

**12 et 13 septembre** Carmaux  
**Nect'Arts festival**

**Mercredi 23 septembre à 18h** Théâtre de la Commanderie (Vaour)  
**Conférence dansée** Cie PepperMINT

**Vendredi 2 octobre à 18h30** Théâtre Le Colombier (Les Cabannes)  
**Humanøtopie** Cie La Fleur du Boucan

**Dimanche 11 octobre à 17h** Salle des fêtes (Vaour)  
**Restitution des ateliers** Cie PepperMINT

**Jeudi 15 octobre à 18h30** Théâtre de la Commanderie (Vaour)  
**Rencontre avec les artistes** Le G. Bistaki

**Samedi 14 novembre à 19h** Saint-Antonin-Noble-Val  
**Bubble** Cie Oبرا

**Samedi 21 novembre à 20h** Salle des fêtes (Vaour)  
**Soirée hip-hop** Cie PepperMINT

**Mercredi 16 décembre à 16h** Salle des fêtes (Vaour)  
**Brouillon** Cie Sans Gravité

Réservation et dernières infos sur  
[www.etedevaour.org](http://www.etedevaour.org)

**Vendredi 27 février à 20h30**

Théâtre de la Commanderie (Vaour)



## **Vida**

**Javier Aranda**

### **MARIONNETTES**

**Dès 8 ans**

**55 min.**

**12€**  
TP

**10€**  
TR

**8€**  
TA

Réservation sur  
[billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/](http://billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/)

*Vida* est une pièce sans texte, pour marionnettes et acteur, qui nous raconte le passage implacable et constant du temps.

Dans *Vida*, les deux seules mains du marionnettiste et quelques accessoires d'un panier à couture font naître des personnages et racontent une vie entière.

Jubilatoire et techniquement bluffant, la pièce est tour à tour extrêmement drôle, espiègle et infiniment émouvante. Cette réflexion sur le temps qui passe est un formidable joyau poétique et marionnettique à partager en famille.



**Samedi 7 mars à 20h30**  
Théâtre de la Commanderie (Vaour)



## **Six pieds sur terre** **Cie Lapsus**

**SOIRÉE DE CLÔTURE DU PROJET RAMURES**

**CIRQUE, BRIQUES ET  
COQUILLES D'ŒUF**

**Dès 6 ans  
65 min.**

**12€**  
TP

**10€**  
TR

**8€**  
TA

Réservation sur  
[billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/](http://billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/)

Un chariot couine.

Eux, ils poussent, insouciant.

Ensemble, ils s'inventent des terrains de jeu faits de « briques » et de broc.

Ils montent des tours (bancales), des ponts (fragiles), des monuments (tordus).

Tout se casse la gueule, évidemment. Les corps valdinguent, les massues volent, le monocycle zigzague, les torgnoles se perdent et les œufs craquent.

Six paires de Pieds complices foulent cette Terre dans un désordre ludique et joyeux.

Car après tout, pour se taquiner beaucoup, ne faut-il pas s'aimer un peu ?

# 40 ans d'histoire, ça se raconte !

L'association de L'été de Vaour a grandi avec le temps. Aujourd'hui, elle célèbre 40 ans d'aventures, de rencontres et de création. Un projet un peu fou au départ, qui s'est développé, transformé et a traversé les époques. L'été de Vaour, ce sont des habitantes, des artistes, des bénévoles, des élans collectifs et beaucoup d'envies partagées. Pour se souvenir, raconter et retracer cette histoire ensemble, on vous propose tout au long de l'année des APÉROS MÉMOIRE.

Le principe est simple : viens avec un petit quelque chose à boire ou à grignoter, à partager, et prenons le temps de discuter et de se rencontrer. À travers des jeux, des questions et des échanges, replongeons dans L'été de Vaour de 1986 jusqu'à aujourd'hui. Ensemble, construisons une frise chronologique, faite de souvenirs intimes, d'événements marquants et d'anecdotes croustillantes qui ont façonné L'été de Vaour.

**Rendez-vous  
au Théâtre de la Commanderie,  
à partir de 18h :**

- **Mardi 17 mars** —
- **Mercredi 22 avril** —
- **Jeudi 28 mai** —
- **Vendredi 19 juin** —

## **L'invité du 19 juin !**

Du 15 au 19 juin, la Cie Ça Va Sans Dire partira à la rencontre des habitantes et acteurices de 40 ans de L'été de Vaour. Le vendredi 19 juin, nous avons le plaisir d'accueillir Fred Billy à un apéro mémoire pour une récolte de paroles collectives qui nourrira une création inédite présentée pendant le festival.

**Que tu connaisses l'association depuis toujours, depuis peu, ou pas du tout, L'été de Vaour t'ouvre grand ses portes pour ces rendez-vous.**



**Vendredi 27 mars à 18h30**

**Théâtre de la Commanderie (Vaour)**



## **Ah les cons !** **Cie Le pOisson sOLuble**

**SORTIE DE RÉSIDENCE** (création 2026)

Résidence du 23 au 27 mars

**MARIONNETTES,  
THÉÂTRE DE MATIÈRE  
ET MATÉRIAU  
RADIOPHONIQUE**

**Dès 8 ans**

**GRATUIT**

Réservation sur  
[billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/](http://billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/)

À partir d'une émission Les Pieds sur Terre (France Culture), *Ah les cons !* aborde la problématique de la dignité en fin de vie en toute légèreté.

Ce projet allie marionnettes, théâtre de matière et jeu burlesque. Il est motivé par le désir de partager au plus près les émotions ressenties à l'écoute de ce témoignage radiophonique.

Cette nouvelle création fait l'objet d'une écriture singulière inspirée d'un podcast.

**Samedi 4 avril à 18h**  
En déambulation (Saint-Antonin-Noble-Val)



## **La Fanfare d'Occasion** **Cie Le Plus Petit Espace Possible**

**CHEZ NOS VOISIN-ES**

**En partenariat avec la mairie de Saint-Antonin-Noble-Val**

**LIBRE VAGABONDAGE**  
**ORCHESTRÉ**  
**Tout public**

**GRATUIT**

Pas de réservation

Issus d'une même école, celle de la performance de rue, quelle que soit leur discipline, les artistes de La Fanfare d'Occasion créent un spectacle au fur et à mesure des situations, des rencontres, où les sons, gestes, danses, musiques ou actions s'imprègnent des espaces et du moment. Iels donnent à voir et à entendre différemment le quotidien.

**Spectacle suivi d'une soirée concoctée par l'association Sonphonor**

**À partir de 20h30, à la salle des Thermes**

**Concert de Gabrielle Gonin puis du Quartet Anou**

Buvette et restauration sur place

Tarifs : 12€/10€/8€ (pas de réservation)

**Vendredi 10 avril à 18h30**  
Théâtre de la Commanderie (Vaour)



## **La gerbe** **Les Boudeuses**

**SORTIE DE RÉSIDENCE** (création 2027)  
Résidence du 6 au 10 avril

**TRAGÉDIE ABSURDE  
ET FRACASSANTE**  
**Tout public**

**GRATUIT**

Réservation sur  
[billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/](http://billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/)

Il y a 5 ans, lors d'un spectacle, un homme se lève et pointe une arme qu'il croyait chargée à blanc. Il se rate, mais enclenche un drame. Pour les survivants ça commence là, dans ce drame du quotidien et les multiples façons de s'en emparer, radicalement chacun pour soi et tous ensemble. Un acte militant raté, une brochette de morts, des flashbacks et des fenêtres sur le futur, un dépôt de gerbe fracassant, un spectacle de rue à l'absurdité drôlatique, pour tout public.

Un passage à l'acte déclenchant un burn out sociétal ou comment un drame surréaliste peut-il entraîner la glissade d'une société vers une radicalisation absurde, sûrement officialisée entre le fromage et le dessert. Comment se retrouve-t-on sans s'en rendre compte avec au creux des mains ou en fond de gorge : la gerbe ?



**Mercredi 13 mai à 14h**  
Théâtre de la Commanderie (Vaour)



## **Tous au théâtre !** **13ème rencontre théâtrale**

**RENCONTRE SUIVIE D'UN GOÛTER MUSICAL**

### **PETITES FORMES THÉÂTRALES**

**Tout public**  
**2h avec entracte**

**GRATUIT**

Réservation sur  
[billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/](http://billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/)

L'été de Vaour et l'association "Vivre ensemble" accueillent des établissements médico-sociaux de la région au théâtre de la Commanderie de Vaour.

Le 13 mai, les résidents de plusieurs établissements présenteront de courtes productions, élaborées dans les ateliers d'expression théâtrale, sur le thème de la vie en collectivité.

« Tous Au Théâtre ! » permet aux participants d'exprimer leur enthousiasme et leur créativité. Ce rendez-vous permet également de mettre en avant l'engagement remarquable des professionnels qui les accompagnent.

« Tous Au Théâtre ! » c'est du rire, de l'émotion et des rencontres inoubliables.



**Vendredi 22 mai à 19h**  
Théâtre de la Commanderie (Vaour)



## Deux pierres

### Turak Théâtre

En partenariat avec la Scène Nationale d'Albi  
et le Théâtre Le Colombier

#### THÉÂTRE D'OBJET

Dès 7 ans

1h

10€  
TP

8€  
-15

Réservation sur  
[billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/](http://billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/)  
[www.sn-albi.fr](http://www.sn-albi.fr)

Deux pierres, ça tient tout entier dans la paume d'une main ou dans une boîte à chaussures. Ici, pinces à linge rouillées, bouts de ficelle enroulés, bois flotté, noyaux sculptés, mélange imprévu d'objets usés, exhumés des tiroirs oubliés, sont métamorphosés par l'imaginaire du Turak Théâtre. Dans ce spectacle de poche au décor minimal, les scènes évoluent au gré de l'imaginaire nomade de l'auteur-rêveur-interprète qui relate quatre courtes épopées : un voyage au pays des anges, une tempête au bord de la mer, une promenade bucolique dans la campagne et les péripéties d'un vagabond qui a trouvé un caillou pour refuge. Des univers fantasques, loufoques, tous empreints d'une douceur infinie – c'est la définition du beau pays de la Turakie.

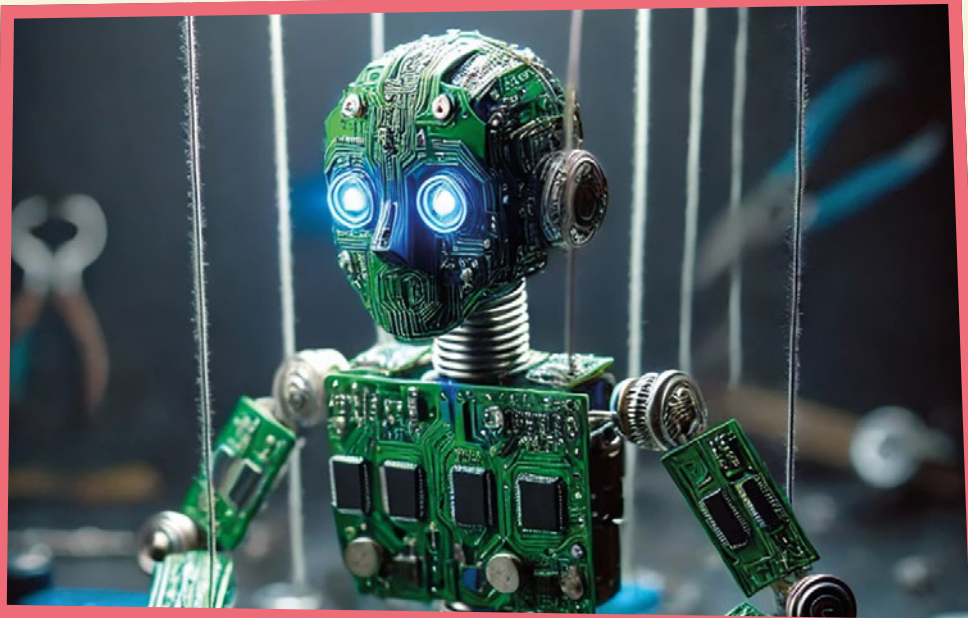


**Ven. 5 juin à 18h30**

**Ven. 2 octobre à 18h30**

Théâtre de la Commanderie (Vaour)

Théâtre Le Colombier (Les Cabannes)



# Humanøtopie (projet sapiens)

## Cie La Fleur du Boucan

**SORTIE DE RÉSIDENCE** (création 2027)

Résidence du 01/06 au 05/06 à Vaour et du 28/09 au 02/10 à Les Cabannes

**MARIONNETTES**

**Dès 10 ans**

**GRATUIT**

Réservation sur  
[billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/](http://billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/)



**Enquête marionnettiquo-scientifico-philosophique  
sur les fondements de notre humanité**

Nous sommes en 2169. La 6<sup>ème</sup> extinction a eu lieu. L'Homo Sapiens a disparu de la surface de la Terre. La planète n'est plus qu'une immense déchetterie à ciel ouvert... Dans ce monde post-apocalyptique, seuls survivants, les objets manufacturés par l'humain ont commencé à s'animer comme par magie et à organiser la vie sur terre. Dans ce contexte, H2Ø, une marionnette-objet scientifique très renommée, présente ses dernières recherches lors d'une conférence particulièrement attendue. Sa découverte ? Elle a trouvé le moyen de recréer l'Homo sapiens en laboratoire et de lancer une production à grande échelle afin de le réintroduire dans son milieu naturel. Sa question : faut-il le faire ?

# La Conjuraction de Balkis

## Cie PepperMINT

Accueilli en clôture du festival 2024, le projet de territoire de la Cie PepperMINT se poursuit autour de *La Conjuraction de Balkis*. Une création qui met en mouvement un corps collectif de 25 MINTs\* à travers le hip-hop (house et litlefeet), à découvrir au festival 2026. À la suite du festival, nous vous proposons d'approfondir le travail à travers une conférence dansée, des ateliers et une soirée hip-hop.

**Mercredi 23 septembre à 18h**

Théâtre de la Commanderie (Vaour)

### Conférence dansée

Cette conférence dansée fera le retour d'expérience des intervenantes et participantes : restitution du cheminement du projet à travers la confrontation à la danse hip-hop, à la blancheur et au genre, témoignages des interprètes sur leur vécu, prise de recul sur l'impact dans leurs vies et sur le territoire puis temps dansé avec le public parce que la danse exprime ce que les mots ne disent pas.

**3, 4, 10 et 11 octobre**

### Ateliers danse

Restitution publique des ateliers le 11 octobre à 17h à la salle des fêtes de Vaour. Transmission d'une partie de la pièce *La Conjuraction de Balkis* et restitution partagée entre participantes et interprètes du projet. Avec la complicité d'associations de soutien aux femmes.

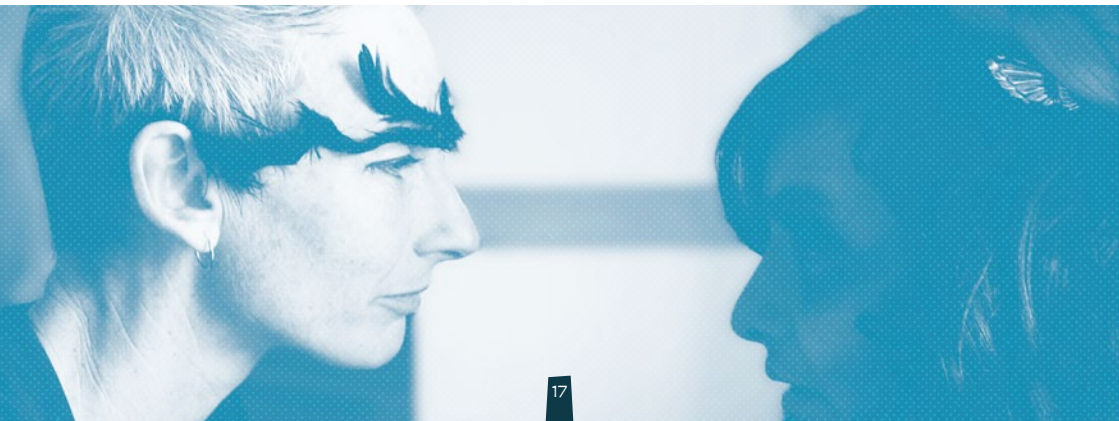
**Samedi 21 novembre à 20h**

Salle des fêtes (Vaour)

### Soirée hip-hop

Une soirée qui fera suite à des ateliers de danse qui auront eu lieu en amont, avec la complicité d'associations de soutien aux mineurs exilés. Une soirée de rencontres, d'échanges et de fête à travers les danses hip-hop.

\*Meuf, Intersexe, Non binaire, Trans





**Jeudi 15 octobre à 18h30**  
Théâtre de la Commanderie (Vaour)



## **Rencontre avec les artistes**

### **Le G. Bistaki**

**RENCONTRE / DISCUSSION** (création 2028)  
Résidence du 12 au 16 octobre

**THÉÂTRE PHYSIQUE,  
DANSE, MANIPULATION  
D'OBJETS**

**GRATUIT**

Réservation sur  
[billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/](http://billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/)

Rencontre avec l'équipe du collectif Le G. Bistaki, cirque chorégraphique d'investigation, autour de leur prochaine création.

Né de la rencontre de 5 jongleurs et danseurs, Le G. Bistaki se réunit en 2006 afin de bouleverser le quotidien artistique et scénique de ses membres fondateurs – en innovant dans la manière de rechercher et de représenter. L'essence de son mode de représentation est son rapport à l'espace.

**Samedi 14 novembre à 19h**  
Salle des Thermes (Saint-Antonin-Noble-Val)



## Bubble

Cie Obra

**CHEZ NOS VOISIN-ES**

**En partenariat avec la mairie de Saint-Antonin-Noble-Val**

**THÉÂTRE**  
**Dès 12 ans**  
**1h10**

12€  
TP

10€  
TR

8€  
TA

Réservation sur  
[billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/](http://billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/)

Dans *Bubble*, OBRA nous invite à découvrir le monde étrange et merveilleux de la langue anglaise.

Notre protagoniste, Alistair, vous guidera en français (avec un charmant accent) vers une version solo de Macbeth en anglais. Une prouesse de gymnastique linguistique, qui passe de l'histoire politique et sociale, aux relations tendues entre l'anglais et le français, en passant par ses ambitions ratées. Alistair endossera tous les rôles, les héros et méchants shakespeariens face aux innombrables meurtres, dans un décor en constante transformation sur fond de musique originale.

Une performance passionnée et sanglante qui ouvre l'univers de Shakespeare aux Français !

**Mercredi 16 décembre à 16h**

Salle des fêtes (Vaour)



## **Brouillon** **Cie Sans Gravité**

**SPECTACLE SUIVI D'UN GOÛTER DE NOËL**

**Co-organisé avec la Médiathèque Noël Richard,  
Familles Rurales du Causse et l'APE Penne-Vaour**

**CONTE THÉÂTRALISÉ,  
MAGIE NOUVELLE  
ET MARIONNETTES**  
**Jeune public dès 6 ans**  
**50 min.**

**GRATUIT**

Pas de réservation

Une plume, une feuille blanche : plongé dans son encrier, un écrivain griffonne une histoire. Les mots prennent vie, sonnent, résonnent. Soudain, ils s'embrouillonnent. Ses idées disparaissent et l'homme se chiffonne, rature, baragouine des mots qui se carapotent... mais où s'envolent-ils ? Entouré de sa lampe complice et de sa poubelle folle, il voyage dans sa forêt de brouillons à la recherche de son inspiration. Et si ses idées étaient là, juste sous son nez, n'attendant qu'à être défroissées pour mieux s'épanouir ?

# Adhérez à L'été de Vaour

Adhérer est un acte de soutien et d'engagement à nos côtés. Il donne de la légitimité à l'association et ses actions. Vous affirmez ainsi votre volonté d'avoir accès à une culture de proximité et de qualité en milieu rural.

**L'adhésion (tarif unique 10€) donne également droit au tarif adhérent·e sur la plupart des spectacles proposés en saison.**

**Adhésion sur [www.etedevaour.org](http://www.etedevaour.org) ou sur place !**

---

## Nous soutenir

Plus que jamais aujourd'hui, la culture de proximité nécessite l'appui et le soutien des habitantes et actrices de son territoire pour continuer à exister. En faisant un don à L'été de Vaour, vous assurez la pérennité de nos actions, toujours aussi fragiles malgré près de 40 ans d'existence.

Vous pouvez faire un don unique, régulier (prélèvement mensuel) ou mettre à disposition une chambre pendant le festival. Dans tous les cas, vous bénéficierez d'une réduction d'impôt correspondant à 66% de la somme totale.

Exemple : Pour un don de 120€ (ou 10€ par mois), vous bénéficierez d'une réduction d'impôt de 80€. Un don de 120€ ne vous coûtera donc que 40€.

### Par voie postale

Envoyez chèque/espèces et vos coordonnées à :  
Association L'été de Vaour 2 place de la mairie 81140 Vaour

### Par internet

[www.etedevaour.org](http://www.etedevaour.org)



## L'été de Vaour souffle ses 40 bougies !

Contribuez à organiser avec nous une fête inoubliable  
et profitez de contreparties aux couleurs des 40 ans :  
Affiche, tee-shirt, cuvée 40 ans...

**Rendez-vous sur [www.etedevaour.org](http://www.etedevaour.org) pour participer !**



# Infos pratiques

## Billetterie / Réservation

[billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/](http://billetterie.festik.net/saison-etedeavaour/)

05 63 56 36 87

## Tarifs

**Attention, pas de CB sur place !**

Abréviations utilisées dans cette brochure

TP : Tarif Plein

TR : Tarif Réduit (RSA, étudiants, demandeurs d'emploi, - de 18 ans, seniors + de 65 ans ASPA, groupes de +10 personnes)

TA : Tarif Adhérent de L'été de Vaour ou du Théâtre du Colombier

-15 : Tarif moins de 15 ans

Pensez à adhérer pour bénéficier du tarif adhérent au Théâtre de la Commanderie. Une adhésion ne donne droit qu'à un seul billet au tarif adhérent par spectacle.

## Conditions d'accès aux lieux de spectacle

L'horaire indiqué dans le programme est l'heure du début du spectacle. Pour le respect du spectacle, des artistes et du public, nous n'accepterons pas les retardataires. Pour le confort des parents, des enfants et du public, merci de respecter les limites d'âge indiquées dans le programme. Toute sortie est définitive.

## Personnes à mobilité réduite ou à besoins particuliers

L'équipe se tient à votre disposition pour vous donner accès aux salles en priorité. Merci de nous prévenir lors de votre réservation.

## Pass culture

Tous les spectacles à billetterie programmés au Théâtre de la Commanderie en saison sont disponibles via ce dispositif. Toutes les infos sur [pass.culture.fr](http://pass.culture.fr)

---

## Bar et restauration



Lors de chaque événement au Théâtre de la Commanderie, venez profiter de la buvette et de la restauration faite maison.

**La popote de la voûte !** Recettes multicolores conçues par Élise et servies par l'équipe de L'été de Vaour.

# Mentions et crédits

## Vida

Auteur et interprète : Javier Aranda - Assistants de mise en scène : Alfonso Pablo et Pedro Rebollo - Costumes : Pilar Gracia  
Diffusion : Ana Sala - Photo : Ana Jimenez

## Six pieds sur terre

Sur scène : Julien Amiot, Tom Collin, Vincent Bonnefoi, Stéphane Fillion, Jonathan Gagneux, Gwenaëlle Traonouez - Régie générale : Mathieu Macrez - Création lumière : Matthieu Sampic - Création sonore : Marek Hunhap - Mise en scène : Johan Lescop - Costumes : Noémie Letille - Aide à la dramaturgie : Eric Durnez - Diffusion : Cécile Imbernon - Chargée de production : Alice Savatie - Photo : Luis Montero

## Ah les cons !

Marionnettiste, comédien, écriture : François Salon et Luna de Lamotte - Mise en scène et écriture : Fabio Ezechiele Sforzini  
Scénographie et construction : Delphine Lancelle - Musique : Pablo Nemirovsky - Regard, conseil, accompagnement : Dominique Habouzit, Éric Seban, Michel Villée - Prod. : Sarah Bourhis - Diffusion : Marie-Julie Huet - Admin. : Ségolène Geindre

## La gerbe

Comédiennes et directrices artistiques : Maéva Poudevigne, Maëlle Marion, Elodie Combes - Aide à la mise en scène : Louis Zampa - Partenaires : Maison du peuple de Millau, Communauté de Communes 3CLT, L'été de Vaour

## Tous au théâtre !

Vivre Ensemble est une association de parents et d'amis de personnes ayant des Troubles du Spectre Autistique (TSA)  
Photo : Association Vivre Ensemble

## Deux pierres

Création et interprétation : Michel Laubu - Le Turak est en convention avec le Ministère de la Culture - DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et la Ville de Lyon - Photo : Stéphane Négrin

## Humanøtopie

Direction artistique : Nicolas Luboz - Ecriture collective : La Fleur du Boucan - Mise en scène : Manuel Diaz et Nicolas Luboz  
Interprétation : Eugénie Soulard, Marion Le Gourriec et Nicolas Luboz - Scénographie : Federica Buffoli - Création lumière : Flora Cariven - Création sonore : Human Mirror (Vincent Roux) - Construction marionnette : Polina Borisova - Regard extérieur marionnette : Michel Villée (Une Tribu Collectif) - Accompagnement à l'écriture et à la dramaturgie : (en cours)  
Accompagnement philosophique : Ruben Rueda Lastres (doctorant en philosophie)

## Cie PepperMINT

Direction artistique : Malika Lapeyre (chorégraphie, bande son) - Intervenantes : Amanda Homa (travail sur la blancheur, soutien dramaturgique), Anaïs Raphael (découpage des chants et soutien vocal), Colline Caen (portés, colonnes et pyramides), Mounâ Nemri (cerceaux), Jenna (androgynie contouring), Louise Canuel (dynamique de groupe et régie) - Production : Anne Derrien - Plateau : Alexandra Olmos, Amey Picq, Caroline Lavagne, Catherine Buisson, Colline Caen, Colline Chevrolier, Déva Jamiaya, Djamila Benizdane, Elsa Dorlin, Emmanuelle Trépagny, Flore Lassalle, Ju Canattonne, Kaï Favard, Laurence Millat, Maïlis Martinse, Malika Lapeyre, Manon Bourgignon, Maud Cabot, Mélane Gabu, Ninon Delafontaine, Praline Thoma, Sarah Turquet - Photo : Laurie Lassalle

## Le G. Bistaki

Co-direction artistique, écriture, mise en scène, interprétation : Florent Bergal, Sylvain Cousin, Jive Faury, François Juliot  
Régie générale : Rémi Bernard - Créa et régie lumière : Hugo Oudin - Costumière : Emmanuelle Grobet - Photo : Charles Freger

## Bubble

Avec Oliviero Papi - Composition et conception musicale : Mathieu Ogier Ecriture : Kate Papi et Oliviero Papi - Scénographie : Kate Papi, Mathieu Ogier et Oliviero Papi - Regard extérieur et voix-off : Mélanie Tanneau - Mise en scène : Kate Papi - Production : Emilie Vannieuwenhuysse - Diffusion : Camille Decelle - Spectacle co-produit par le Théâtre du Grand Rond, en partenariat avec La Ligue de L'enseignement du Gers, avec le soutien financier de la Région Occitanie et du Département du Gers - Accueil en résidence : Théâtre du Grand Rond/Le Tracteur (31) et Centre Au Brana (32) - Photo : Cie Obra

## Brouillon

Comédien : Jérémy Philippeau - Co-écriture : Jérémy Philippeau, Jocelyne Taimiot - Mise en scène : Jocelyne Taimiot - Mise en magie : Rémi Lasvènes - Création lumière : Marylou Bateau - Costume : Margot Frumin - Production/Administration : Virginie Richard - Production/Diffusion : Flavie Térache - Création animatronics : Jérémy Philippeau avec l'aide d'Antoine Costes et de Benjamin Kuperberg - Décor : Bruno Vitti, Siegfried Rouja, Simon De Barros - Photo : Frédéric Besse / Photolosa.org - Production : Cie Sans Gravité - Soutiens : DRAC Occitanie, Région Occitanie

## Autres crédits

Visuel : Jean Mosambi - Mise en page : Émile Ricard - Photo page 4/5 : Hashka - Photo page 10 : Luc Ferret



## Association L'été de Vaour

2 place de la mairie  
81140 Vaour

### Renseignement

05 63 56 36 87  
[www.etedevaour.org](http://www.etedevaour.org)

### Réservation

[billetterie.festik.net/saison-etedevaour/](http://billetterie.festik.net/saison-etedevaour/)  
ou au bureau de l'association

